

3)	Uso e padronanza del linguaggio specifico									
4)	Uso e padronanza delle strutture morfo-sintattiche									
5)	Collocazione nel tempo e nello spazio di eventi e fenomeni									
Completezza e precisione										
6)	Individuazione dei nuclei tematici									
7)	Coerenza e coesione nell'organizzazione del discorso									
Rielaborazione personale e metodo di lavoro										
8)	Padronanza delle conoscenze									
9)	Rielaborazione critica di contenuti									
10)	Originalità/creatività (scelta di procedure ottimali)									
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle										

	voci <u>considerate</u> (max. 100 punti) dividendo il risultato per il numero delle voci e successivamente per 10 (voto in decimi).	Somma:/..... Voto: ... /10 (= Somma diviso.....)
--	---	--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
PER LE VERIFICHE ORALI BIENNIO E TRIENNIO**

COMPETENZE VALUTATE *(indicare quali delle seguenti competenze sono oggetto della verifica)*

- Lo studente è in grado di collocare eventi e processi storici del territorio di appartenenza in un contesto nazionale, europeo e mondiale cogliendo il cambiamento in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica tra aree geografiche e culturali diverse (Biennio e Triennio)
- Lo studente è in grado istituire rapporti tra passato, presente e futuro, attribuendo significato alle principali componenti storiche della contemporaneità (Biennio e Triennio)

INDICATORI	Livello	Grav insuff 3	Insuff 4	Mediocre 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8	Distinto 9	Ottimo 10	Punti
	Competenze disciplinari									
1)	Aderenza alle consegne									
2)	Collocazione nel tempo e nello spazio di eventi e fenomeni.									
3)	Comprensione e analisi fonti, testi e documenti storici.									

--	--	--

4)	Interpretazione di fonti, testi e documenti storici									
5)	Ragionamento e argomentazione pertinenti.									
Conoscenze										
6)	Contenuti disciplinari di ambito storico.									
7)	Metodo espositivo, terminologia storica e storiografica specifica.									
Rielaborazione personale e metodo di lavoro - Abilità										
8)	Capacità di contestualizzazione culturale e/o geostorica. Capacità di vagliare e confrontare idee e opinioni con senso civico e predisposizione al confronto e al dialogo.									

9)	Capacità di operare collegamenti intra- e inter-disciplinari									
10)	Rielaborazione e interpretazione critica dei contenuti. Formulazione di valutazioni e giudizi pertinenti e personali.									
<p>Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle singole voci, dividendo il risultato per il numero delle voci considerate.</p>		<p style="text-align: right;">Somma: /</p> <p style="text-align: right;">Voto: ... /10</p>								

--	--	--

GRIGLIE DI VALUTAZIONE STRUTTURATA-SEMISTRUTTURATA

Alunno

Classe

Data

TABELLA VALUTAZIONE PROVA STRUTTURATA	
Tipologia di quesito	Assegnazione del punteggio
Vero/Falso, Scelta multipla	0,50 o 1 punto per ogni risposta corretta
Collegamento	0,25 o 0,50 per ogni collegamento corretto
Inserimento di parole in un testo o tabella	0,25 o 0,50 per ogni inserimento corretto
Risposta con motivazione	Max 2 punti per ogni risposta corretta completa

Griglia di valutazione per domande aperte (nel caso di **PROVA SEMI STRUTTURATA**)

Indicatori	Descrittori	Punteggio
Conoscenza dei contenuti	Gravemente insufficiente	1 - 3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Ottimo	9 - 10
Capacità espositiva (risposte aperte)	Gravemente insufficiente	1 - 3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Ottimo	9 - 10
Capacità di trattazione sintetica (risposte aperte)	Gravemente insufficiente	1 - 3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Ottimo	9 - 10
Capacità di collegare nello spazio e nel tempo gli eventi	Gravemente insufficiente	1 - 3
	Insufficiente	4
	Mediocre	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Ottimo	9 - 10

Voto complessivo:

Ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario.

Gli indicatori “Capacità di collegamenti” e “Capacità di trattazione sintetica” verranno inseriti dal docente nella valutazione laddove pertinenti alla richiesta.

Nel caso delle prove strutturate il voto sarà applicato secondo la tabella di cui sopra.

Nel caso di prove semi strutturate il voto sarà dato dalla media del voto conseguito nelle domande strutturate (10 punti totali) e del voto conseguito secondo la griglia per le domande aperte.

L'alunno, come da PDP, ha utilizzato i seguenti:

- Strumenti compensativi:
- Misure dispensative:

Compiti di realtà o Produzione prodotto multimediale

OSSERVAZIONI SISTEMATICHE

INDICATORI DI COMPETENZA	Livello avanzato A	Livello intermedio B	Livello base C	Livello iniziale D
Autonomia: è capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace.	[]	[]	[]	[]
Relazione: interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo.	[]	[]	[]	[]
Partecipazione: collabora, formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo.	[]	[]	[]	[]
Responsabilità: rispetta i temi assegnati e le fasi previste del lavoro, porta a termine la consegna ricevuta.	[]	[]	[]	[]
Flessibilità: reagisce a situazioni o esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con utilizzo originale di materiali ecc.	[]	[]	[]	[]
Consapevolezza: è consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni.	[]	[]	[]	[]

	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	Livello avanzato A	Livello intermedio B	Livello base C	Livello iniziale D
	Lo studente dimostra di saper:				
Competenza alfabetica funzionale	Scrivere testi adeguati a argomento, scopo, destinatario	[]	[]	[]	[]
	Leggere, comprendere e interpretare testi di diversa tipologia: saggi storici, documenti di archivio, testimonianze	[]	[]	[]	[]
Competenza digitale	Utilizzare strumenti tecnici di ricerca in rete e strumenti di comunicazione visiva e multimediale	[]	[]	[]	[]
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Acquisire un metodo di lavoro autonomo e flessibile	[]	[]	[]	[]
Competenze sociali e civiche	Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi	[]	[]	[]	[]
	Utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati	[]	[]	[]	[]
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Comprendere l'uso delle fonti storiche ed essere in grado di contestualizzarle attraverso le proprie conoscenze teoriche	[]	[]	[]	[]

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

Ripensa al compito che si è appena concluso e poi rispondi in modo sincero alle domande (non ci saranno voti sulle tue risposte)

1 GLI ARGOMENTI

- qual era il titolo del compito?
.....
- di quali argomenti vi siete occupati? li hai trovati facili o difficili?

argomento	facile	difficile
1.	[]	[]
2.	[]	[]
3.	[]	[]
4.	[]	[]
5.	[]	[]

- sapevi già qualcosa su questi argomenti? [] NO [] SÌ cosa?
.....
- ti è servito per realizzare meglio il lavoro? [] NO [] SÌ
- scrivi 5 cose che hai imparato e che ti sono rimaste più impresse

1.
2.
3.
4.
5.

2 IL PRODOTTO FINALE

- che voto daresti al lavoro prodotto?
- cosa ti piace del vostro lavoro?
.....
.....

- cosa cambieresti del vostro lavoro?

.....
.....

3 IL MIO GRUPPO DI LAVORO

avete collaborato facilmente?	<input type="checkbox"/> moltissimo	<input type="checkbox"/> molto	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> pochissimo
ti è piaciuto lavorare con i tuoi compagni?	<input type="checkbox"/> moltissimo	<input type="checkbox"/> molto	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> pochissimo

- su cosa si poteva migliorare il lavoro del gruppo?

<input type="checkbox"/> condividere informazioni	<input type="checkbox"/> perdite di tempo	<input type="checkbox"/> divisione dei compiti	<input type="checkbox"/> troppe discussioni
<input type="checkbox"/> poco tempo a casa	<input type="checkbox"/> dimenticanze	<input type="checkbox"/> disordine	<input type="checkbox"/> altro ...

4 IL MIO LAVORO

- cosa ho fatto nel gruppo?

.....

- quanto mi sono impegnato io?

<input type="checkbox"/> moltissimo	<input type="checkbox"/> molto	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> pochissimo
-------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------

- su cosa potevo fare meglio io?

<input type="checkbox"/> condividere informazioni	<input type="checkbox"/> perdite di tempo	<input type="checkbox"/> poco interessante	<input type="checkbox"/> troppe
<input type="checkbox"/> lavorato poco	<input type="checkbox"/> dimenticanze	<input type="checkbox"/> disordine	<input type="checkbox"/> altro

- in generale, cosa mi è piaciuto di questa attività?

.....

perché?

.....

- in generale, cosa non mi è piaciuto di questa attività?

.....

perché?

.....

data

nome e cognome

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA SCRITTA

CANDIDATO: _____ CLASSE _____ SEZ. _____

PARTE COMUNE ALLE 3 TIPOLOGIE (max 60 pt)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente inadeguato ● Carente ● Complessivamente adeguato ● Pressocchè completa ● Completa 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo frammentario/disorganico ● Coerenza e sviluppo non del tutto adeguati ● Sufficiente coerenza logica e coesione tra le parti ● Discreti coerenza, coesione e sviluppo ● Ottima coerenza e coesione, sviluppo equilibrato e personale 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico inadeguato ● Lessico incerto ● Lessico adeguato ● Lessico appropriato ● Lessico ricco e pertinente 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Correttezza morfosintattica e nell' uso della punteggiatura</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravi e diffusi errori ● Molti errori ● Qualche errore ● Pochi non gravi errori ● Testo pienamente corretto 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente lacunosa ● Limitata e parziale ● Con qualche lacuna e imprecisione ● Sviluppata e puntuale ● Esauriente e significativa 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Non espressa o gravemente inappropriata ● Appena accennata/non sempre pertinente ● Presente, ma con qualche incertezza ● Presente e significativa ● Ampia, personale e motivata 	3-4 5 6 7-8 9-10	

INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA A (Mx 40 pt)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<i>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente inadeguato ● Carente ● Complessivamente adeguato ● Pressochè completa ● Completa 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Comprensione complessiva del testo e dei suoi snodi tematici e stilistici</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo frammentario/disorganico ● Coerenza e sviluppo non del tutto adeguati ● Sufficiente coerenza logica e coesione tra le parti ● Discreti coerenza, coesione e sviluppo ● Ottima coerenza e coesione, sviluppo equilibrato e personale 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Puntualità nell' analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lacunosa e inadeguata ● Incerte incompleta ● Complessivamente adeguata ● Appropriata e pertinente ● Rigorosa e puntuale 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Interpretazione corretta e articolata del testo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravi e diffusi errori ● Molti errori ● Qualche errore ● Pochi non gravi errori ● Testo pienamente corretto 	3-4 5 6 7-8 9-10	

PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI	
Voto in decimi	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA SCRITTA

CANDIDATO: _____ CLASSE _____ SEZ. _____

PARTE COMUNE ALLE 3 TIPOLOGIE (max 60 pt)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente inadeguato ● Carente ● Complessivamente adeguato ● Pressocchè completa ● Completa 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo frammentario/disorganico ● Coerenza e sviluppo non del tutto adeguati ● Sufficiente coerenza logica e coesione tra le parti ● Discreti coerenza, coesione e sviluppo ● Ottima coerenza e coesione, sviluppo equilibrato e personale 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico inadeguato ● Lessico incerto ● Lessico adeguato ● Lessico appropriato ● Lessico ricco e pertinente 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Correttezza morfosintattica e nell' uso della punteggiatura</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravi e diffusi errori ● Molti errori ● Qualche errore ● Pochi non gravi errori ● Testo pienamente corretto 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente lacunosa ● Limitata e parziale ● Con qualche lacuna e imprecisione ● Sviluppata e puntuale ● Esauriente e significativa 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Non espressa o gravemente inappropriata ● Appena accennata/non sempre pertinente ● Presente, ma con qualche incertezza ● Presente e significativa ● Ampia, personale e motivata 	3-4 5 6 7-8 9-10	

INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA B (max 40 pt)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<i>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo prodotto</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tesi e arg. gravemente inadeguate • Tesi appena accennata e arg. poco articolata e superficiale • Tesi presente e arg. sufficiente • Tesi e arg. presenti e articolate • Tesi ben evidenziata e arg. approfondita 	4-5 5-7 8-10 11-13 14-15	
<i>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Testo frammentario/disorganico • Coerenza e sviluppo non del tutto adeguati • Sufficiente coerenza logica e coesione tra le parti • Discreti coerenza, coesione e sviluppo • Ottima coerenza e coesione, sviluppo equilibrato e personale 	4-5 6-7 8-10 11-13 14-15	
<i>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Inadeguati e incompleti • Superficiali e frammentari • Presenti, ma appena accennati • Appropriati e completi • Articolati e con rielaborazione critica 	3-4 5 6 7-8 9-10	

PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI	
-------------------------------	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA SCRITTA

CANDIDATO: _____ CLASSE _____ SEZ. _____

PARTE COMUNE ALLE 3 TIPOLOGIE (max 60 pt)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente inadeguato ● Carente ● Complessivamente adeguato ● Pressocchè completa ● Completa 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo frammentario/disorganico ● Coerenza e sviluppo non del tutto adeguati ● Sufficiente coerenza logica e coesione tra le parti ● Discreti coerenza, coesione e sviluppo ● Ottima coerenza e coesione, sviluppo equilibrato e personale 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico inadeguato ● Lessico incerto ● Lessico adeguato ● Lessico appropriato ● Lessico ricco e pertinente 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Correttezza morfosintattica e nell' uso della punteggiatura</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravi e diffusi errori ● Molti errori ● Qualche errore ● Pochi non gravi errori ● Testo pienamente corretto 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente lacunosa ● Limitata e parziale ● Con qualche lacuna e imprecisione ● Sviluppata e puntuale ● Esauriente e significativa 	3-4 5 6 7-8 9-10	
<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Non espressa o gravemente inappropriata ● Appena accennata/non sempre pertinente ● Presente, ma con qualche incertezza ● Presente e significativa ● Ampia, personale e motivata 	3-4 5 6 7-8 9-10	

INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA C (Max 40 pt)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<i>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravemente inadeguato ● Testo non sempre rispondente alla traccia., titolo coerente ● Testo e titolo coerente, ma non sempre soddisfacente ● Testo ben articolato risponde pienamente alla traccia, presente la parafrasi ● Testo ben articolato e approfondito, curato in tutte le sue parti 	4-5 5-7 8-10 11-13 14-15	
<i>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo frammentario/disorganico ● Coerenza e sviluppo non del tutto adeguati ● Sufficiente coerenza logica e coesione tra le parti ● Discreti coerenza, coesione e sviluppo ● Ottima coerenza e coesione, sviluppo equilibrato e personale 	4-5 6-7 8-10 11-13 14-15	
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Inadeguati e incompleti ● Superficiali e frammentari ● Presenti, ma appena accennati ● Appropriati e completi ● Articolati e con rielaborazione critica 	3-4 5 6 7-8 9-10	

PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI	
Voto in decimi	

Data

Firma

.....
